

DESARROLLO DE LA ESCRITURA ARGUMENTATIVA EN ESTUDIANTES DE ELE NIVEL C1 DESDE UNA PERSPECTIVA INTERCULTURAL CRÍTICA, A TRAVÉS DEL ANÁLISIS DE LA HISTORIA Y REALIDAD DEL CONFLICTO EN COLOMBIA

*Piccoli Rondón Edouard Doménico
Simbaqueba Triana Judy Angélica
Universidad de los Andes*

El Programa de Español Lengua Extranjera de la Universidad de los Andes se ha destacado durante los últimos años por integrar el componente sociocultural dentro de sus programas, involucrando a sus estudiantes en una reflexión crítica sobre las diferentes prácticas sociales y culturales de Colombia. En este contexto, la creación de materiales propios que favorezcan la exploración del perfil sociocultural de nuestro país, ha sido una constante tanto por parte del equipo de profesores, como por parte de algunos estudiantes de la Maestría en Pedagogía de Lenguas Extranjeras que ofrece la Universidad.

En esta ponencia, explicaremos el complejo proceso de elaboración de materiales propios, presentando un ejemplo concreto: la creación de material didáctico que a partir de una reflexión crítica sobre la historia y la realidad del conflicto colombiano, fomente el desarrollo y perfeccionamiento de la escritura argumentativa en estudiantes de ELE nivel C1 desde una perspectiva intercultural.

¿Es pertinente hablar de violencia y conflicto en las aulas de ELE? ¿Bajo qué enfoques metodológicos y didácticos? Expondremos nuestras respuestas a estas preguntas a través del análisis de las experiencias que el Programa de ELE de la Universidad de los Andes ha desarrollado en los últimos semestres con sus estudiantes y a través de la presentación del nuevo material didáctico pensado y elaborado para tal fin.